Rapport du projet design

Sur ce projet on a pu manipuler les outie de design Illustrator Photoshop balsamiq et adobe XD

Sur ces 4 outille on a essayé de suivre les détaille du brief projet pour imiter un site web au 1er temps en balsamiq pour du low fidelity en suit crée la height fidelity sur un outille de notre chois soit Photoshop ou Illustrator

Ensuit en a fait de même pour passer de la version web vers la version tablette et mobile puit on a créé un prototype sur adobe xd des 3 version

Les informations si dessous détaille les étapes suivie pour finir le projet

* + Documentation
  + 8-points Grid system, Vertical Rhythm, Modular Grid, Vertical Scale
    - Calcul de votre grille et de vos guides à l'aide d'outils en ligne
    - Planification de votre grille pour la vue du bureau

Cette documentation nous a permis d’avoir une idée sur la mise en page en design des site web tablette et mobile la charte a respecter pour avoir une site web bien organiser et lisible a l’utilisateur

* + Ajout des couleurs dans le swatch photoshop depuis la charte graphique

On a pu prendre les couleurs disponibles dans la charte graphique pour les utiliser ensuit pour recrée la même page

* + Design de la section Hero Header

1er essai d’imitation du heder d’une page web sur balsamiq

Livraison du tableau trello qui montre l’avancement du projet designe

Imitation du reste de la page en low fidelity sur balsamiq

Documentation sur 8-points Grid system :

Le système de grille 8pt. Utilisez des incréments de 8 pour dimensionner et espacer les éléments d'une page. Pour moi, cela signifie que toute hauteur ou largeur, marge ou rembourrage défini sera un incrément de 8.

**Pour les concepteurs :** efficacité, moins de décisions à prendre tout en maintenant un rythme de qualité entre vos éléments.

**Pour les équipes:** un système de communication facile entre les concepteurs et les développeurs (sans chichis sur les pixels). Un développeur peut facilement observer un incrément de 8 points au lieu de devoir mesurer à chaque fois.

**Pour les utilisateurs** : esthétique cohérente avec la marque de confiance. Aucun décalage demi-pixel flou sur leur appareil préféré.

Atomic Design, Responsive web design

Documentation sur l’atomic design et Responsive web design qui aide a mieux manipules son design en plusieurs mode d’utilisation

Et finalisation du design

Design de la version tablette du site Low Fed. ET High Fed.

* + - Documentation : UI

UI est l’abréviation d’user interface ou interface utilisateur. L’**UI design** se rapporte donc à l’environnement graphique dans lequel évolue l’utilisateur d’un logiciel, d’un site web ou d’une application.

* + Veilles :
    - UI vs UX
    - UI

 La mission de l’**UI designer** consiste à créer une interface agréable et pratique, facile à prendre en main. Ainsi, l’**UI design** fait partie de l’[**UX design**](https://www.iesamultimedia.fr/definition-ux-ui-design), en cela qu’il travaille à donner la meilleure expérience possible à l’utilisateur, mais il s’attache plus particulièrement aux éléments perceptibles : éléments graphiques, boutons, navigation, typographie…

En gros les 2 son indispensable on doit effectuer une expérience pour avoir une interface utilisateur qui seras toujours lier a des expériences

Version mobil site Low Fed. ET High Fed.

Reproduction de la charte graphique et avoir les informations sur son utilité dans la création de notre design

La découverte de l’adobe XD et création du Prototype u site sur les trois écrans